



2025.

11/3 月祝

17:00開場
18:00開演
(20:45終演予定)

栗谷 明生

AWAYA Akio

1955年(昭和30年)生。故栗谷菊生(人間国宝・芸術院会員)の長男。故十五世喜多実・友枝昭世師、父に師事する。三歳で初舞台「鞍馬天狗」花見以後「狸々乱」「道成寺」「翁」「望月」を被く。平家物語のビデオ化で「月見の段」を能として収録他、「大和奏曲抄五体風姿」に出演。重要無形文化財総合認定保持者。著書に「栗谷菊生能語り」「夢のひとつく・能への思い」。

野村 萬齋

NOMURA Mansai

1966年(昭和41年)生。祖父・故六世野村万蔵及び父・野村万作に師事。東京藝術大学音楽学部卒業。重要無形文化財総合指定者。「狂言でござる乃座」主宰。狂言・能公演はもとより、現代劇や映画、ドラマに主演・演出するなど幅広く活躍。芸術祭新人賞・優秀賞、芸術選奨文部科学大臣新人賞他多数受賞。石川県立音楽堂邦楽監督。東京藝術大学客員教授。

能 黒 塚 喜多流 栗谷 明生

狂言 寝 音 曲 和泉流 野村 萬齋

舞囃子 天 鼓 喜多流 出雲 康雅

野田神社能楽堂

―荒天時― 山口県教育会館ホール 山口市大手町2-18

山口市天花
二丁目1-2



山
新
能

Yamaguchi
TAKIGI
NOH

山口デスティネーションキャンペーン受入体制整備事業 山口市大内文化特定地域活性化事業補助事業

[主催] 山口薪能実行委員会 [共催] 公益財団法人山口市文化振興財団

[後援] 山口県 山口県教育委員会 山口市 山口市教育委員会 山口宇部空港ビル株式会社 一般財団法人山口観光コンベンション協会



能 黒塚

那智の山伏・祐慶は、お供の山伏・能力とともに回
国行脚に出て、陸奥の安達原へ着く。日暮れ 中年の
女一人住む粗末な小屋に一夜の宿を借りる。女は、も
てなしに糸をつむぐ糸車を回して見せ、世の無常を
嘆く。夜更け、女は「闇のうちを見るな」と言い残して
裏山へ薪を取りに外出する。好奇心にかられた能力
は、寝られぬままに、女
主との約束を破り闇を
開き、死骸の山積するさ
まを見て驚き、「一行は一
目散に逃げ去る……」

鬼女の恐ろしさだけ
でなく、孤独な老女の哀
しみや、裏切られた思い
が描かれた作品。



狂言 寝音曲

主人に謡を所望された太郎冠者は、いつも謡わさ
れてはかなわないので、酒を飲まなければ声が出ない
とか、妻の膝枕でないと謡えないなどと言つてもった
いをつける。どうしても謡が聞きたい主人は、太郎冠
者に酒を飲ませ、自分の膝に寝かせて謡わせる。上手
に謡った太郎冠者は、今度は起き上がって謡うよう命
じられるが……。

太郎冠者と主人のと
ぼけたやりとりが楽し
い。太郎冠者狂言の代表
曲。情趣溢れる「大原木」
や、勇壮でドラマチック
な「海人 玉ノ段」など、
次々に登場する狂言小
舞謡も聞き応えがある。

※やむを得ない事情により出演者が変更になる場合がございます。

黒塚

後シテ 鬼女
前シテ 里女
栗谷 明生

ワキ 祐慶 宝生 常三
ワキ達 従者 館田 善博
アイ・能力 野村 裕基

後見 高林 岬二
佐藤 陽

地謡
久保田 耕一 大島 輝久
塩津 圭介 金子 敬一郎
栗谷 浩之 出雲 康雅
高林 昌司 栗谷 充雄

寝音曲

シテ 太郎冠者 野村 萬斎

アド主 深田 博治

狂言

休憩 十五分

解説 大島 輝久
舞囃子

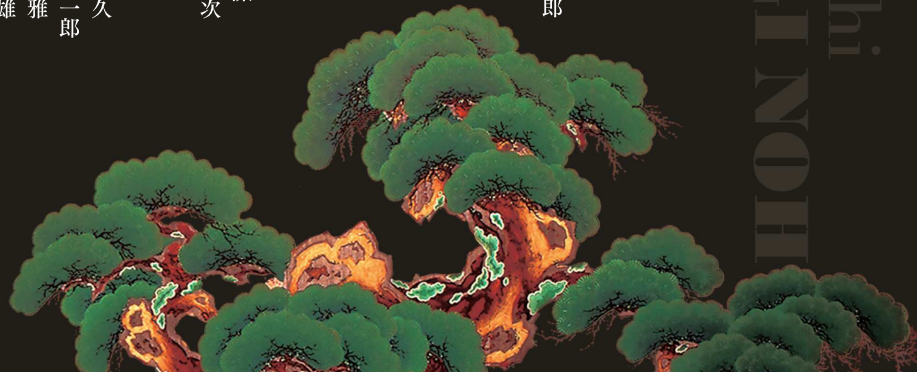
天鼓

出雲 康雅

大鼓 白坂 保行
小鼓 曾和 伊喜夫

笛 森田 光次

地謡
塩津 圭介
栗谷 充雄
金子 敬一郎
大島 輝久



【入場料(税込)】全席指定

※未就学児の入場はできません。 ※学生券での入場は学生証等の身分証の提示が必要です。

S席 10,000円 [300席] | A席 8,000円 [100席] | B席 5,000円 [100席] | 学生券 1,500円
学生券での席はB席となります。

【チケット販売】

先行販売 8月8日(金) 10:00～

*any会員の方対象(1会員につき4枚まで)

■ 山口市文化振興財団チケットインフォメーション
(山口情報芸術センター内)

<https://www.ycfcp.or.jp/> (24時間受付)

TEL:083-920-6111 (10:00～19:00)

火曜休館・祝日の場合は翌日休館



一般販売 8月22日(金) 10:00～

■ 山口情報芸術センター

■ 山口市市民会館

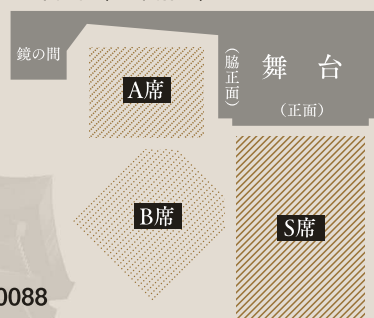
■ ローソンチケット Lコード:61560

■ チケットぴあ Pコード:535-378

■ イープラス <https://eplus.jp/>



座席配置(全席指定)



【お問い合わせ】

■ 山口薪能実行委員会 TEL:083-922-0666(野田神社) ■ 山口観光コンベンション協会 TEL:083-933-0088

■ 山口市文化振興財団チケットインフォメーション TEL:083-920-6111 *チケットに関するお問い合わせのみ

“舞台裏”を見てみよう! 野田神社能楽堂 バックステージツアー 10月5日(日)・12日(日)

各日3回 ①11:00～ ②13:00～ ③15:00～

各回定員15名(応募者多数の場合は抽選)

—— 市指定有形文化財の能楽堂をめぐる、貴重な見学会です。

参加費:お一人様1,000円(資料代等含む) 申込締切:10月1日(水) 必着

参加者(複数人の場合は代表者)の「氏名」「住所」「連絡先(電話またはEメール)」 「参加人数」 「希望日・時間」を明記の上、Eメールまたはハガキにてお申し込みください。

Eメール▶

yabugashiri@gmail.com

ハガキ▶〒753-0091 山口市天花1-1-2 野田神社内

山口薪能実行委員会 バックステージツアー宛

お問い合わせ 山口薪能実行委員会 TEL:083-922-0666(野田神社)

※いただいた個人情報は本イベント運営のためのみに使用し、本人の同意なく第三者に開示・提供することはありません。イベント終了後は速やかに消去・廃棄いたします。

関連
イベント