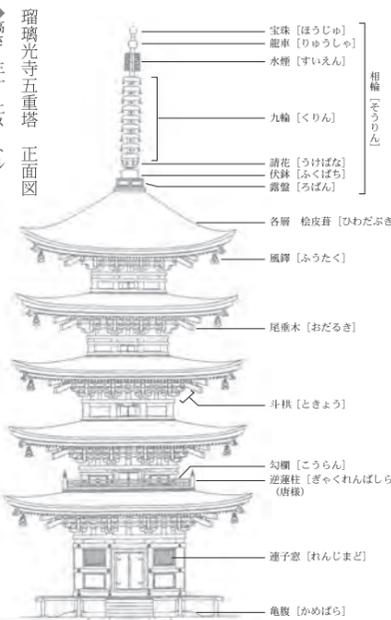


「山口市」Kozan Park 香山公園

香山公園見学所要時間

全行程 1時間20分〜1時間40分
瑠璃光寺・五重塔周辺 30分
ライトアップ：日没〜22時まで

室町時代、応永の乱で戦死した大内義弘の菩提を弔うため、弟の盛見が建立を計画し、一四四二年に完成した。全国に現存する五重塔のうちで10番目に古く、その美しさは日本三名塔の一つに数えられている。室町中期における最も秀出した建造物と評される。ちなみに、日本三名塔の他2基は、奈良の法隆寺と京都府の醍醐寺にある五重塔。



瑠璃光寺五重塔 正面図
◆高さ 三二メートル
◆建築年代 室町中期(嘉吉二年・西暦一四四二年)

一四七一年に、陶弘房の菩提を弔うため、妻が仁保に建立した安養寺を、一四九二年に瑠璃光寺と改名。一六九〇年に移建。本尊は薬師如来。

毛利敬親の偉業を称える為明治十九年、天皇の勅令により建てられた。

通路に立ち石段に向かって手を叩くと、美しい音が反響する。

誰が袖の手水鉢

明治四年当時の物を再現したポスト。

一八六七年九月に、薩摩の西郷隆盛・大久保利通と長州の木戸孝允らが薩長連合に関して協議を行った所。

もともと藩庁内にあった茶室で敬親が茶事にことよせて身分に関係なく会談した所。ここで井上馨や桂小五郎などと王政復古の密談もなされたという。

岩国の吉川経幹公が、姉の嫁いだ京都の小堀家から贈られた手水鉢。明治維新に敬親と共に山口へ運ばれた。着物の袖に似た手水鉢。

元々この地にあった大内盛見建立の国清寺の遺構。彫刻の無い室町時代禅風山門の代表的な形。

一八六四年、長州藩主毛利敬親が本拠を萩から山口へ移した時に、山口城の門として建造されたもの。
※現在の門は明治三年竣工です。

一八六三年伊藤博文ら(長州ファイブ)と英国に密留学、長州藩の外国船砲撃を聞き、急遽帰国して講和に努力した。

一五七二年に毛利輝元が元就の菩提寺として安芸吉田に建立した臨濟宗の巨刹。彫像・仏画・仏典等、文化財に指定された寺宝が多くある。

毛利本家歴代諸霊之墓
十五代 毛利 元昭
夫人 美佐子
十三代 毛利 敬親
夫人 妙好
十四代 毛利 元徳
夫人 安子

香山墓地(毛利家墓所)
Cemetery of Mori Family

井上馨の墓
Kaori Inoue Grave

重要文化財 観音堂
Kannon-do(Temple)

臨濟宗 正宗山 洞春寺
Tosumiji Temple

響張りの石畳
Nightingale Stone Floors

勅撰銅碑
Imperial Command Statue

瑠璃光寺資料館
Museum

曹洞宗 保寧山 瑠璃光寺
Runkoji Temple

国宝 瑠璃光寺五重塔
Five Storied Pagoda

司馬遼太郎文学碑
Romonaro Shiba Monument

若山牧水歌碑
Wakasui Wakayama Monument

満月の庭
Yard of Full Moon

塔影の池
Pagoda Shadow Pond

雪舟像
Sesshu Monument

音声ガイド案内

大内弘世公像
Ihaya Ouchi Statue

枕流亭
Chinryutei

露山堂
Rozando

池
Pond

1 のむら美術館
Mura Museum

重要文化財 山門
Tosumiji Sanmon Gate

大内盛見の墓
Moriharu Ouchi Grave

国清寺一切経蔵の礎石

ここにあった経蔵は、慶長年間に毛利氏が近江の三井寺に移築した為、礎石のみが残った。市指定文化財。ちなみに三井寺の経蔵は重要文化財。

一四三〇年に滝(県庁裏)の観音寺の仏殿として建立された物を大正四年に移建したもので、堂内には大内義弘・盛見・持盛の木像がある。

1 のむら美術館 (旧・香山文芸館)
開館時間 10:00 ~ 16:00
入館料 200円
開館日 土・日・祝日のみ開館 (1月は休館)
問い合わせ のむら美術館 TEL/FAX: 083-928-0995
※1月見学ご希望の方はFAXにてお申し込みください。

2 瑠璃光寺資料館
開館時間 9:00 ~ 17:00
入館料 大人/200円 中・高生/100円 小学生/50円
休館日 年中無休
問い合わせ 瑠璃光寺資料館 TEL: 083-924-9139

香山公園前観光案内所
9:00~18:00 (年中無休)
TEL083-934-6630
トイレあり

